|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **کمسیون اروپا** **و** **بانک مرکزی اروپا** | **شورای اروپا** | **پارلمان اروپا** | **منتخبی از اظهارات ذینفعان****منابع اطلاعاتی مفید****کلیپ های رسانه ای** |
| ـ در ۱۳ مارس ۲۰۲۰، کمیسیون اروپا پاسخ هماهنگ اروپایی خود را برای مقابله با تأثیرات اقتصادی کووید ـ ۱۹ تنظیم کرد. این با دو پیشنهاد قانونی برای تغییر مسیر طرح های بودجه اتحادیه اروپا همراه بود ، که هر دو مورد تصویب پارلمان و شورای اروپا قرار گرفتند. جدول راست را ببینید.<https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/ip_20_459>ـ طرح سرمایه گذاری در پاسخ به کووید ـ ۱۹، یک پیشنهاد قانونی برای تغییر مسیر۳۷ میلیارد یورو از بودجه انسجامی اتحادیه اروپا به حمایت از شهروندان ، مناطق و کشورهایی که توسط کورونا ویروس به سختی ضربه خورده اند. این طرح اکنون لازم الاجرا است. جدول راست را ببینید.<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:52020PC0113>ـ یک پیشنهاد قانونی برای گسترش صندوق همبستگی اتحادیه اروپا جهت پوشش دادن به موارد اضطراری بهداشت عمومی. صندوق همبستگی اتحادیه اروپا هم برای کشورهای عضو اتحادیه اروپا و هم برای کشورهای وابسته به آن در دسترس است. این طرح اکنون لازم الاجرا است. جدول راست را ببینید:<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:52020PC0114>ـ پروژه ای مبنی بر تعیین ۱ میلیارد یورو از بودجه اتحادیه اروپا جهت تضمین صندوق سرمایه گذاری اروپا در پشتیبانی از صنایع کوچک و متوسط، که مجموعا با ۸ میلیارد یورو بودجه به حداقل ۱۰۰۰۰۰ شرکت حمایت می رساند. این طرح در ۶ آوریل ۲۰۲۰ تأیید شد.<https://www.eif.org/what_we_do/guarantees/news/2020/commission-eib-group-unlock-8-billions-small-medium-businesses.htm>ـ کمیسیون اروپا اقدامات اضافی را در ۲ آوریل اعلام کرد. این موارد شامل:<https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/ip_20_582>ـ نهاد مسئول اقدامات سرمایه گذاری در پاسخ به کووید ـ ۱۹، مجموعه ای از پیشنهادات را برای استفاده از صندوق های انسجامی اتحادیه اروپا برای مقابله با صدمات ناشی از کووید ـ ۱۹ عرضه کرد. <https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/qanda_20_574>ـ طرح "پشتیبانی از کاهش خطرات بیکاری در مواقع اضطراری" ـ پیشنهادی برای ایجاد یک ابزار همبستگی ۱۰۰ میلیارد یورویی برای نگه داشتن مردم در مشاغل و راه اندازی مشاغل. این طرح به موسسات مالی اروپایی امکان واگذاری وام ضمانت شده توسط کشورهای عضو را می دهد.<https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/ip_20_582>ـ بانک مرکزی اروپا برای حمایت از منطقه یورو در شرایط اضطراری اپیدمی، یک برنامه خرید اضطراری ۷۵۰ میلیارد یورویی را معرفی کرده است. بانک مرکزی اروپا پیش از این در چهارچوب برنامه خرید ساختاری خود، علاوه بر خریدهای دارایی خالص ماهانه ۲۰ میلیارد یورویی، پاکت برنامه خرید دارایی تا سقف۱۲۰ میلیارد یورو خرید خالص را تا پایان سال ۲۰۲۰ اعلام کرده بود.<https://www.ecb.europa.eu/press/inter/date/2020/html/ecb.in200404~5233e69a1f.en.html>ـ در ۲۵ مارس ۲۰۲۰، کمیسیون اروپا اعلام كرد كه ذینفعان برنامه اروپای خلاق كه تحت تأثیر صدمات اپیدمی کووید ـ ۱۹ قرار دارند ، مجاز به تأخیر یا جایگزینی اجرای پروژه ها و فعالیت های خود هستند.<https://eacea.ec.europa.eu/about-eacea/news/coronavirus-implications-for-implementation-programmes-managed-eacea_en> علاوه بر این ، کمیسیون در تاریخ ۲ آوریل فرصت درخواست وام برای ترویج تولیدات سمعی و بصری در فضای مجازی را تمدید کرد.<https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/news/coronavirus-outbreak-deadlines-for-promotion-european-audiovisual-works-online-applications-extended_en> پرسش و پاسخ مربوطه توسط مسئولین برنامه اروپای خلاق در لینک زیر:<https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/sites/creative-europe/files/creative-europe-covid19-qa2-11-04-20.pdf>ابتکارات دیگرکمیساریای نوآوری ، تحقیقات ، فرهنگ ، آموزش و جوانان ، ماریا گابریل ، در پی جلسه ای مجازی با وزرای فرهنگ اتحادیه اروپا در ۸ آوریل ۲۰۲۰ درمورد اپیدمی کووید ـ ۱۹ ، از راه اندازی یک پلاتفرم با عنوان "خلاقان متحد شوید" خبر داد.<https://creativesunite.eu/> این پلاتفرم با هدف گردآوری اطلاعات و ابتکارات مربوط به بخش های فرهنگی و خلاقانه در پاسخ به بحران کووید ـ ۱۹ ایجاد شده است. این برنامه توسط شبکه سرگرمی های خلاقانه اروپا،<http://creativehubs.net/> و موسسه گوته،<https://www.goethe.de/de/index.html>به عنوان بخشی از پروژه زیر اداره می شود: <http://creativeflip.creativehubs.net/>امور مالی ، یادگیری ، نوآوری و ثبت اختراع ، یک پروژه آزمایشی است که توسط اتحادیه اروپا تأمین می شود و هدف اصلی آن پشتیبانی از اکوسیستم های سالم و پایدار برای صنایع فرهنگی و خلاق با توجه به این چهار حوزه اصلی است. | **پذیرفته شده**در ۳۰ مارس ۲۰۲۰، شورای اروپا آیین نامه اقدامات سرمایه گذاری در پاسخ به کووید ـ ۱۹ و گسترش صندوق همبستگی اتحادیه اروپا را تصویب کرد. هر دو قانونگذاری از تاریخ ۱ آوریل ۲۰۲۰ لازم الاجرا هستند ، اما مخارج این اقدامات از سرمایه گذاری در پاسخ به کووید ـ ۱۹ مصوب ۱ فوریه ۲۰۲۰ فراهم می شوند.<https://www.consilium.europa.eu/en/press/press-releases/2020/03/30/covid-19-council-adopts-measures-for-immediate-release-of-funds/>**بعدی ـ ویژه صنایع فرهنگی و خلاقانه و بخش​ فیلم و تلویزیون**شورای فرهنگی اروپا ۸ آوریل ۲۰۲۰: وزرا درمورد پیامدهای کووید ـ ۱۹ در بخش های خلاقیت فرهنگی بحث و در مورد مکانیسم های پاسخگویی ملی تبادل نظر کردند. برای اطلاعات بیشتر در مورد بحث ، از جمله نظرات ماموران اتحادیه اروپا برتون و گابریل، و اعلامیه شورا در مورد کووید ـ ۱۹ و بخش های خلاقیت فرهنگی، به لینک زیر مراجعه کنید:<https://eu2020.hr/Home/OneNews?id=240> | **پذیرفته شده**در ۲۶ مارس ۲۰۲۰، اتحادیه اروپا دو اقدام اضطراری قانونگذاری را در مورد سرمایه گذاری مبتکرانه در پاسخ به کرونا و گسترش صندوق همبستگی اتحادیه اروپا به تصویب رساند.پارلمان اروپا طی جلسه ای خارق العاده در ۱۶و۱۷ آوریل ۲۰۲۰ تعدادی از متون مربوط به چارچوب مالی چندین ساله اتحادیه اروپا و صندوق های ساختاری اتحادیه اروپا را تصویب کرد که امید می رود زمینه مناسبی برای اقدامات خاص در حمایت از بخش های مختلف مهیا کند. لینک برای اطلاعات بیشتر:<https://www.europarl.europa.eu/plenary/en/texts-adopted.html>**در ادامه**در ۱۷ آوریل ۲۰۲۰، پارلمان اروپا قطعنامه ای را در مورد اقدامات هماهنگ اتحادیه اروپا برای مقابله با اپیدمی کووید ـ۱۹ و پیامدهای آن به تصویب رساند. این قطعنامه اتحادیه اروپا و کشورهای عضو این اتحادیه و سایر کشورها را برای پشتیبانی از بخش های فرهنگی و خلاق فراخوانده است.<https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-9-2020-0054_EN.pdf>**بعدی ـ ویژه صنایع فرهنگی و خلاقانه و بخش​ فیلم و تلویزیون**کمیته فرهنگ پارلمان اروپا در ۲۷ مارس ۲۰۲۰ بیانیه ای صادر کرد و خواستار حمایت از بخش های خلاقیت فرهنگی توسط منابع تصویب شده در طرح اقدامات سرمایه گذاری در پاسخ به کووید ـ ۱۹ و صندوق های ساختاری شد.<https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20200326IPR75912/covid-19-impact-on-culture-new-funds-must-reach-creative-sectors-immediately>کمیته همچنین در تاریخ ۴ ماه مه با کمیسرها برتون و گابریل جلساتی برگزار کرد که در آن نمایندگان عضو پارلمان اروپا خواستار ایجاد کمیسیونی برای فراهم سازی ابزاری جهت حمایت مستقیم از بخش رسانه ای شدند.<https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20200502IPR78302/covid-19-save-european-culture-and-values-meps-tell-commission> در همان جلسه ، کمیسر برتون اقدامات کمیسیون اروپا را برای پشتیبانی از بخش های خلاق بیان کرد.<https://ec.europa.eu/commission/commissioners/2019-2024/breton/announcements/speech-commissioner-thierry-breton-culture-committee-european-parliament_en>**سایر ابتکارات مجلس**:نامه سرگشاده ای به امضای ۱۰۵ نماینده عضو پارلمان اروپا،<https://www.openpetition.eu/pdf/blog/open-letter-to-the-eu-demanding-support-for-the-cultural-and-creative-sectors-in-the-covid-19-crisis_open-letter-to-the-eu-commission-and-the-member-states-demanding-support-for-the-cultural-and-creati_1585567728.pdf>. در ۷ آوریل ۲۰۲۰ به کمیسیون اروپا و کشورهای عضو اتحادیه اروپا ارسال شده<https://mpaa.box.com/s/8pzqad28sq3wss3fv4li25u6e1vornm8/> و خواستار حمایت از بخش های خلاقیت فرهنگی آسیب دیده از بحران کووید ـ ۱۹ است. این نامه منجمله خواهان کمک های مالی از طریق اقدامات سرمایه گذاری در پاسخ به کووید ـ ۱۹، تضمین یارانه بیکاری و سایر مزایای اجتماعی برای متخصصان فرهنگی، اقدامات مالی برای کاهش فشار بر بخش و بهبود در مصرف خدمات و تولیدات فرهنگی است. این نامه سرگشاده ، به ابتکار نیکولاس نایناس عضو اتحادیه اروپا ، توسط یک پتیشن آنلاین پشتیبانی می شود. این پتیشن تا ژوئن ۲۰۲۰ باز و قابل پشتیبانی است.<https://www.openpetition.eu/petition/unterzeichner/open-letter-to-the-eu-demanding-support-for-the-cultural-and-creative-sectors-in-the-covid-19-crisis#petition-main>حزب مردم اروپا:نمایندگان عضو پارلمان اروپا اِلر و ورهاین همچنین در حال بررسی اقدام مشترک احتمالی برای حمایت از صنایع خلاقیت فرهنگی هستند، از جمله خواستار تأمین بودجه اضافی و شروع یک مطالعه برای سنجش تأثیر بحران بر روی صنایع خلاقیت فرهنگی می باشند.**تحقیق:** خدمات پژوهشی پارلمان اروپا گزارشی درباره کووید ـ۱۹ و بخش فیلم منتشر کرد. لینک زیر را ببینید:[https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2020/649406/EPRS\_BRI(2020)649406\_EN.pdf](https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2020/649406/EPRS_BRI%282020%29649406_EN.pdf) | **فراخوان بخش فیلم و سمعی بصری برای اقدام:**<http://99ff6266-dd25-42d5-a566-c2ad860fe46d.filesusr.com/ugd/7bf01a_ea20d5ef98bc42288c6fd8b367712c9f.pdf>نسخه ۵ مه ، ۲۰۲۰ـ با حمایت از فدراسیون بین المللی انجمن های تولید کنندگان فیلم و شرکت های انفرادیاعلامیه مشترک تولید کنندگان، ​سازندگان و اتحادیه های صنفی بخش سمعی و بصری، با پشتیبانی اتحادیه بین المللی انجمن های تولیدکنندگان فیلم<http://www.filmdirectors.eu/wp-content/uploads/2020/04/EN-Fighting-the-global-COVID-19-crisis-in-the-film-and-TV-production-sector-1.pdf>توجه: فراخوان جهانی در رابطه با اتحادیه اروپابیانیه مشترک توزیع کنندگان فدراسیون بین المللی توزیع کنندگان فیلم و توزیع کنندگان اروپا.<https://cineuropa.org/en/newsdetail/387841/>فراخوان مشترک صنایع فرهنگی و خلاقانه اروپا برای اقدام، با پشتیبانی اتحادیه بین المللی انجمن های تولیدکنندگان فیلم ـ لینک زیر**:**<https://www.unic-cinemas.org/en/news/news-blog/detail/time-to-put-words-into-action-europes-cultural-and-creative-sectors-call-for-ambitious-eu-budgeta/>**نهاد نظارت بر صنایع سمعی و بصری اروپا:**نهاد نظارت بر صنایع سمعی و بصری اروپا در استراسبورگ تأثیرات کووید ـ۱۹ را در بخش سمعی و بصری در ۴۱ کشور ردیابی می کند. به لینک زیر مراجعه کنید:<https://www.obs.coe.int/en/web/observatoire/home/-/asset_publisher/9iKCxBYgiO6S/content/european-audiovisual-observatory-tracking-covid-19-support-measures-for-the-audiovisual-sector?inheritRedirect=false&redirect=https%3A%2F%2Fwww.obs.coe.int%2Fen%2Fweb%2Fobservatoire%2Fhome%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_9iKCxBYgiO6S%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_count%3D3>**آژانس های فیلم اروپا**آژانس های فیلم اروپا نیز یک بررسی بروز رسیده از اقدامات و تلاش های ملی نگه می دارند.<https://europeanfilmagencies.eu/news-publications/our-press-releases/241-measures-by-efad-members-to-mitigate-the-consequences-of-the-covid-19-outbreak>**کلیپ های رسانه ای**توزیع کنندگان اروپا و فدراسیون بین المللی توزیع کنندگان فیلم خواستار پشتیبانی برای کاهش تأثیر بحران کووید ـ۱۹ در توزیع فیلم هستند.<https://cineuropa.org/en/newsdetail/387841/>جایزه لوکس در جلب بینندگان کمک میکند.<https://luxprize.eu/printpdf/news/lux-prize-helps-audiences-get-through-confinement>شرکتهای رسانه ای اروپای مرکزی اولین اثرات کووید ـ۱۹ را بر روی درآمدها می بینند.<https://www.filmneweurope.com/news/region/item/119877-cme-sees-first-effects-of-covid-19-on-revenues>کووید ـ۱۹: انعطاف پذیری بیشتر برای استفاده از بودجه اتحادیه اروپا.<https://www.consilium.europa.eu/en/press/press-releases/2020/04/22/covid-19-more-flexibility-for-deploying-eu-budget-money/>بنگاه های اتحادیه اروپا که از تاثیرات کروناویروس صدمه دیده اند می توانند وامهایی تا ۵٪ از گردش مالی دریافت کنند: منبع<https://www.euractiv.com/section/economy-jobs/news/eu-firms-hit-by-coronavirus-can-get-loans-of-up-to-5-of-turnover-source/>بحث و گفتگو در اتاق جنگ صنعت فیلم اروپا درباره اثرات کووید ـ۱۹، در نیون.<https://variety.com/2020/film/global/covid-19-impact-europe-debates-recovery-priorities-new-funding-1234592797/>کمیسیون های فیلم اروپا دستورالعمل های مشترک ایمنی تولید را تنظیم می کنند.<https://variety.com/2020/film/news/europes-film-commissions-set-basic-common-production-safety-guidelines-1234598092/> |